

Logical Intelligence in Light of the Prophetic Sunnah

الذكاء المنطقي في ضوء السنة النبوية

Asma bani Amer ^{1*}.

¹Ministry of Education, Amman, Jordan.

ARTICLE INFO

Article history:

Received 25 Jul 2019

Accepted 10 Oct 2019

Published 01 Apr 2021

*Corresponding author:

Ministry of Education, Amman, Jordan.

Email: asmabaniamer73@gmail.com.

Abstract

This study focuses on an aspect related to the text of the Hadith, known as the subject-related Hadith. Specifically, it examines the Hadiths concerning what is called motor intelligence, in light of the Prophetic Sunnah. Modern education has paid attention to what is called multiple intelligences, including: bodily-kinesthetic intelligence, which is one of the forms of intelligence that emphasizes physical skills and athletic abilities. This aspect holds great importance in the Sunnah; therefore, the study aims to clarify the concept of motor intelligence, the extent of Islam's concern with this aspect, and its most prominent expressions in light of the Sunnah. The researcher used an inductive approach for related Hadiths, followed by a deductive approach. The study revealed that both the Qur'an and Sunnah have shown interest in multiple intelligences, including bodily-kinesthetic intelligence, with many verses and Hadiths indicating this. It also demonstrated that the use of bodily-kinesthetic intelligence has religious, intellectual, cultural, economic, psychological, health, and physical impacts.

Keywords: Logical Intelligence, Worship, Sports, Martial Arts.

المخلص

تناولت هذه الدراسة جانباً يتعلق بمتمن الحديث، وهو ما يسمى بالحديث الموضوعي؛ وذلك بدراسة الأحاديث المتعلقة بما يسمى حديثاً بالذكاء الحركي، وذلك في ضوء السنة النبوية، فقد اهتم التعليم الحديث بما يسمى بالذكاءات المتعددة، ومنها: الذكاء الحركي أو الجسدي، وهو أحد صور الذكاءات التي تركز على المهارات الجسدية، والرياضية، ولهذا الجانب أهمية كبيرة في السنة النبوية؛ فلذلك جاءت الدراسة لبيان مفهوم الذكاء الحركي، ومدى عناية الإسلام بهذا الجانب، وأهم صوره في ضوء السنة النبوية، وقد استخدمت الباحثة الأسلوب الاستقرائي للأحاديث ذات الصلة، ومن ثم الأسلوب الاستنتاجي. وقد أظهرت الدراسة بأن كل من القرآن والسنة اهتم بالذكاءات المتعددة، ومنها: الذكاء الحركي فقد وردت كثير من الآيات والأحاديث التي تدل على ذلك. وبينت أيضاً بأن استخدام الذكاء الحركي آثار دينية وآثار فكرية وثقافية، وآثار اقتصادية، وآثار نفسية، وآثار صحية وجسمية.

الكلمات المفتاحية: ذكاء منطقي، عبادات، تعليم، عمل، رياضة، فنون قتالية.

١,١ الإطار النظري والدراسات السابقة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

تعد الذكاءات المتعددة من الأمور التي اهتم بها التعليم الحديث، وقد اهتمت السنة النبوية بها، فلذلك نجد أن هناك أنواع متعددة منها، ومن هذه الأنواع الذكاء الحركي، فبعد استقراء الأحاديث النبوية وجدت أن هناك كثير من الأحاديث لها عناية بهذا الجانب، فلذلك كان لابد من معرفة مدى عناية السنة النبوية بالذكاء الحركي، وأهم صوره في ضوء السنة، سواء من حيث تركيزه على جانب العبادات، أو المعاملات، أو المهن، أو الرياضة والفنون القتالية، وأهم الآثار المترتبة على استخدام الذكاء الحركي.

١,١,١ الدراسات السابقة

لم أتوصل - في حدود الاطلاع - إلى من درس موضوع الذكاء الحركي في ضوء السنة النبوية دراسة موضوعية، ولكن يوجد دراسات تربوية عامة، حول الموضوع.

٢. مشكلة الدراسة وأسئلتها

تكمن مشكلة الدراسة في معرفة أثر الذكاء الحركي على الفرد والمجتمع.

٢,١ أسئلة الدراسة

تجيب الدراسة عن الأسئلة الآتية:

١. ما مفهوم الذكاء الحركي؟
٢. ما مظاهر عناية السنة النبوية بالذكاء الحركي؟
٣. ما صور الذكاء الحركي في ضوء السنة النبوية؟
٤. ما الآثار المترتبة على استخدام الذكاء الحركي؟

٣. أهداف الدراسة

يمكن إجمال أهداف الدراسة في الإجابة عما يأتي:

١. بيان مفهوم الذكاء الحركي.
٢. توضيح مظاهر عناية السنة النبوية بالذكاء الحركي.
٣. بيان صور الذكاء الحركي في ضوء السنة النبوية.
٤. استنباط الآثار المترتبة على استخدام الذكاء الحركي.

٤. الطريقة والإجراءات

٤,١ منهجية الدراسة

تعتمد منهجية الدراسة على ما يلي:

- استقراء الأحاديث التي استخدم فيها الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بعض صور الذكاء الحركي أو الجسدي.
- تصنيف الأحاديث حسب مجالاتها.
- استنباط الآثار المترتبة على استخدام الذكاء الحركي.

٤,٢ خطة الدراسة

تتكون خطة الدراسة من:

– المقدمة: واشتملت على مشكلة الدراسة، وأهدافه، ومنهجيته، والدراسات السابقة.

– المطلب الأول: مفهوم الذكاء الحركي.

– المطلب الثاني: مظاهر عناية السنة النبوية بالذكاء الحركي.

– المطلب الثالث: الذكاء الحركي في العبادات، والمعاملات.

– المطلب الرابع: الذكاء الحركي في العلم والتعليم.

– المطلب الخامس: الذكاء الحركي في المهن.

– المطلب السادس: الذكاء الحركي في الرياضة وتعلم فنون القتال.

– المطلب السابع: الآثار المترتبة على استخدام الذكاء الحركي.

– النتائج: واشتملت على أهم نتائج الدراسة.

المطلب الأول: مفهوم الذكاء الحركي.

تعد نظرية الذكاء المتعدد من النظريات التي ظهرت حديثاً، والتي تشير إلى قدرة الإنسان على التعلم، والتعبير عن وجهة نظره بطرق متعددة، وتشمل هذه النظرية عدة أنواع للذكاءات، ومنها ما يسمى بالذكاء الحركي أو الجسدي، وهذه الذكاءات لها جذورها في الإسلام فهي ليست غريبة عنه، فلذلك كانت الدراسة حول أحد أنواع الذكاءات وهو الذكاء الحركي، وقبل البدء ببيان مفهومه كمركب إضافي، لابد من بيان مفهوم كل لفظ على حدة.

أولاً: مفهوم الذكاء الحركي في اللغة.

قبل التعريف للذكاء الحركي لابد من تعريف كل لفظة على حدة:

الذكاء: يقول ابن فارس: الذال والكاف والحرف المعتل، أصل واحد مطرد منقاس، يدل على حدة في الشيء ونفاذ، والذكاء: سرعة الفطنة، والفعل منه ذكي، يذكي^١، ويقول ابن سيده: أجمع أذكياً، ذكاً، يذكُو، وذكي، وأصله التوقد واللهبان^٢، يقال ذكا الشخصُ كان سريع الفهم فطناً، والإدراك، متوقد البديهة، ذكا عقله: اشتدت فطنته^٣.

الحركي: يقول ابن فارس: الحاء والراء والكاف أصل واحد، فالْحَرَكَةُ ضدُّ السُّكُونِ، وهو اسم منسوب إلى الحركة، ويُقال: "حَرَكَ" الغلام حَرَكَاً ذكاً وخَفَتَ وتحركَ تحركاً اضطرب من موضع إلى موضع^٤، وَغَلَامٌ (حَرَكَ) أَي خَفِيفٌ ذَكِيٌّ^٥.

ثانياً: تعريف الذكاء الحركي في الاصطلاح:

يعرف التربويون الذكاء الحركي بالقدرة على استخدام الجسم لأعضائه المختلفة، والقيام بحركات إيقاعية لها وزنها الخاص، ولها نموذجها الذي تعرف به، كما هو الحال في مختلف الألعاب الرياضية^٦.

فبعد النظر في التعريف الاصطلاحي التربوي يمكن تعريف الذكاء الحركي من منظور شرعي بأنه: القدرة على استخدام أعضاء الجسم المختلفة للقيام بحركات مخصوصة، في جوانب متعددة وضمن قواعد شرعية معينة، وبعد النظر إلى كل من التعريف اللغوي والاصطلاحي نجد أنها تتفق بأن كل منهما يقوم على القدرة على استخدام حركة الجسم في أي جانب من الجوانب، وهذا كثير في القرآن والسنة، وخاصة في جانب العبادات؛ لأنها تعتمد على حركات مخصوصة، فلذلك نجد أن هناك علاقة وثيقة بين المفهومين اللغوي والاصطلاحي، بأن كلا منهما يقوم على الحركة وعدم السكون.

المطلب الثاني: مظاهر عناية السنة النبوية بالذكاء المنطقي.

إن المتأمل في كل من القرآن والسنة يدرك مدى اهتمام الإسلام بالذكاء الحركي، فقد وردت آيات كثيرة تحث الإنسان على الحركة، وعدم الكسل والخمول، فجعل الحركة سنة من سنن الله في كونه لحفظه وصلاحه، أما عناية السنة النبوية فهي تظهر في عدة أمور منها:

– استخدام أساليب لفظية وبيانية للترغيب ببعض المهارات التي تعتمد على الحركة، مثل: التوكيد اللفظي فقد ورد في مهارة الرمي تكرار لكلمة الرمي ثلاث مرات، ووصف الرمي بالقوة، ففي حديث عُقْبَةَ بْنِ غَامِرٍ، يَقُولُ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ عَلَى الْمِنْبَرِ، يَقُولُ: "وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ" [الأنفال: ٦٠]، أَلَا إِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمِيَّ، أَلَا إِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمِيَّ، أَلَا إِنَّ الْقُوَّةَ الرَّمِيَّ

- ^٨ وفي استخدام الحديث لهذا الأسلوب تأكيد على أهمية استخدام كل ما فيه قوة للجسم، ولا يكون ذلك إلا بالحركة وعدم الكسل.
- التشجيع على تعلم المهارات الجسمية والحركية المفيدة، فقد حفلت سنة الرسول صلى الله عليه وسلم بأحاديث تشهد بأهمية الحركة، وكراهية الخمول والكسل، فقد وردت أحاديث متعددة تحث على بعض المهارات المفيدة التي فيها حركة، مثل: مهارة الفروسية، والمشي، والرمي، وغيرها، بقوله في حديث سعد رضي الله عنه: "عَلَيْكُمْ بِالرَّيِّ فَإِنَّهُ..^٩"، وقوله في حديث جابر رضي الله عنه: "«عَلَيْكُمْ بِالنَّسْلَانِ»^{١٠}، فَتَسْلُنَا فَوْجَدَاهُ أَخَفَّ عَلَيْنَا"^{١١}، فتعلم مثل هذه المهارات يعتمد على الحركة، وهو بحاجة إلى إتقان، وله قواعد خاصة به يعتمد عليها.
- التحبيب لتعلم بعض المهارات الحركية المفيدة، مثل: الرمي، والجري، وسباق الخيل، وغيرها، وذلك بمشاركة الرسول صلى الله عليه وسلم بنفسه بمثل هذه المهارات، وحثه على ممارسة مثل هذه المهارات، لحديث سلمة: "«أَرْمُوا بَنِي إِسْمَاعِيلَ، فَإِنَّ أَبَاكُمْ كَانَ زَامِيًا...^{١٢}» «أَرْمُوا فَأَنَا مَعَكُمْ كُلَّكُمْ»^{١٣}، وفي حديث عبد الله بن عمر، «أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَابَقَ بَيْنَ الْخَيْلِ...»^{١٤}.
- جعل بعض المهارات الحركية سببا في الترويح عن النفس وذهاب هموم الدنيا، لحديث عائشة رضي الله عنها قالت: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ: « مَا عَلَى أَحَدِكُمْ إِذَا أَلَحَّ بِهِ هَمُّهُ أَنْ يَتَقَلَّدَ قَوْسَهُ، فَيَنْفِي بِهِ هَمَّهُ»^{١٥}، وفي حديث أبي ذر رضي الله عنه توجبه نبوي إلى الحركة عند الغضب، وكل ذلك لإزالة الهم عن النفس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « إذا غضب أحدكم وهو قائم فليجلس، فإن ذهب عنه الغضب وإلا فليضطجع »^{١٦}، وقد بين الصنعاني في معنى هذا الحديث أن التحول من حالة إلى أخرى بالحركة، من جلوس، واضطجاع، سبب في ذهاب الغضب، الذي قد يكون سببا في زيادة الشر^{١٧}، وقوله في تعلم مهارة الرمي: "...فَإِنَّهُ خَيْرٌ أَوْ مِنْ خَيْرٍ لَهُوَكُمْ"^{١٨}، ففيه دلالة على أثر هذه المهارة على النفس للترويح عنها، وتسليتها، وذهاب همها.
- الثناء على أهل الأجسام القوية القادرة على العمل والحركة، والبعيدة عن الكسل، باستخدام ألفاظ التفضيل، ففي حديث أبي هريرة رضي الله عنه، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « الْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ، خَيْرٌ وَأَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيفِ...»^{١٩}، ولا يمكن للجسم أن يحافظ على قوته إلا بالحركة والعمل المفيد، والبعد عن الكسل والخمول؛ لأنه سبب الضعف والمرض، والتعود من الكسل والعجز؛ لأن فيهما عدم حركة وخمول، فقد ورد عن أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: كَانَ نَبِيُّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: « اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْكَسَلِ...»^{٢٠}.
- الذم لكل من تعلم فن من الفنون الحركية المفيدة ثم تركها، مثل: الرمي، لحديث عقبة بن عامر رضي الله عنه، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «مَنْ عَلِمَ الرَّمْيَ، ثُمَّ تَرَكَهُ، فَلَيْسَ مِنَّا» أَوْ «قَدْ عَصَى»^{٢١}.
- المدح لبعض الصحابة بوصفهم بلفظ الخيرية لإبداعهم في فنون قتالية معينة، وكلها بحاجة للحركة والقوة الجسمية، كما جاء في حديث سلمة رضي الله عنه: «كَانَ خَيْرُ فُرْسَانِنَا الْيَوْمَ أَبُو قَتَادَةَ، وَخَيْرُ رَجَالِنَا سَلَمَةُ»^{٢٢}.
- اهتمام السنة النبوية بالأعمال التي فيها حركة، مثل: العبادات، والمعاملات، والمهن، والرياضات، وغيرها، فلذلك كان يقيم الرسول صلى الله عليه وسلم المسابقات الرياضية، فعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَابَقَ بَيْنَ الْخَيْلِ الَّتِي أُضْمِرَتْ مِنَ الْحَفَايَا، وَأَمَدَهَا ثَنِيَةُ الْوَدَاعِ، وَسَابَقَ بَيْنَ الْخَيْلِ الَّتِي لَمْ تُضْمَرْ مِنَ الثَّنِيَّةِ إِلَى مَسْجِدِ بَنِي زُرَيْقٍ»، وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ كَانَ فَيَمُنُّ سَابِقَ بِهَا^{٢٣}، بالإضافة إلى أنه أباح الجعل والعطاء في بعض الرياضات الحركية المعينة على الجهاد، من باب الترغيب فيها، لقوله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في حديث أبي هريرة: « لَا سَبَقَ إِلَّا فِي نَصْلٍ، أَوْ خُفٍّ، أَوْ خَافِرٍ »^{٢٤}، فكل هذه الرياضات تساعد على القوة والنشاط الجسمي والحركي.
- تربية المؤمنين على أسباب تحقيق الذكاء الحركي في نفوسهم، وذلك بإيجاد الوسائل والطرق التي تساعد على الحركة، وعدم الكسل، من: رياضة السباحة، والسباق، واهتمام بالبناء والعمران، والتشجيع على الزراعة، وتعلم فنون القتال، وتعلم الخياطة والنسيج، وكل هذه الوسائل وردت فيها أحاديث تدل على تشجيع الرسول الكريم لمثل هذه الأعمال، التي كلها تعتمد على الحركة لأجزاء من الجسد، فعَنْ أَبِي نَجِيحٍ السُّلَمِيِّ قَالَ: سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «مَنْ رَقَى بِسَهْمٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَهُوَ لَهُ عَدْلٌ مُحَرَّرٌ»^{٢٥}.

— استخدام الأحاديث للألفاظ التي تدل على الحركة، مثل: الغدو، والسعي، والخروج، فقد جاء في الحديث عَنْ كَعْبِ بْنِ عُجْرَةَ فِي حَقِّ الرَّجُلِ الْجَلْدُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِنْ كَانَ خَرْجٌ يَسْعَى عَلَى وَلَدِهِ صَغِيرًا فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَإِنْ خَرْجٌ يَسْعَى عَلَى أَبَوَيْنِ شَيْخَيْنِ كَبِيرَيْنِ فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَإِنْ كَانَ يَسْعَى عَلَى نَفْسِهِ يَعْفُهَا فَهُوَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَإِنْ كَانَ خَرْجٌ رِيَاءً وَتَفَاحُشًا فَهُوَ فِي سَبِيلِ الشَّيْطَانِ»^{٢٥}، فكل الألفاظ التي في الحديث من خروج وسعي وغدو بحاجة إلى حركة، وعدم كسل، وبذلك يتبين لنا من ذلك مدى عناية السنة النبوية بتحقيق الذكاء الحركي من خلال كل تلك المظاهر، ونجد أن هناك صور متعددة للذكاء الحركي في السنة النبوية ويمكن تقسيمها إلى ما يلي:

أولاً: الذكاء الحركي في العبادات والمعاملات.

ثانياً: الذكاء الحركي في العلم والتعليم.

ثالثاً: الذكاء الحركي في المهن.

رابعاً: الذكاء الحركي في الرياضة وتعلم فنون القتال.

وقد اهتمت السنة النبوية بالذكاء الحركي بجميع صوره التي ذكرتها، لذلك سأفرد لكل من هذه الصور مطلباً خاصاً

به.

المطلب الثالث: الذكاء الحركي في العبادات في ضوء السنة النبوية.

وردت كثير من الأحاديث الشريفة التي اهتمت بالذكاء الحركي في العبادات، مثل: عبادة الوضوء، والصلاة، والحج، والذكر، التي تعد الحركات فيها عبادة، فلا يصح الوضوء ولا الصلاة ولا الحج إلا بتلك الحركات التي هي جزء منها، وركن من أركانها.

فمثلاً عند النظر في الأحاديث التي بينت كيفية الوضوء نجد أن فيها ذكر لبعض الحركات وكل هذه الحركات بحاجة إلى إتقان، حتى يكون الوضوء صحيحاً وكاملاً غير ناقص، فقد ورد عن المغيرة بن شعبة، قال: «انْطَلَقَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِحَاجَتِهِ، ثُمَّ أَقْبَلَ، فَلَقِيَتْهُ بِمَاءٍ، فَتَوَضَّأَ...، فَمَضْمَضَ وَاسْتَنْشَقَ، وَغَسَلَ وَجْهَهُ، فَذَهَبَ يُخْرِجُ يَدَيْهِ... فَغَسَلَهُمَا، وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ، وَعَلَى خُفْيَتِهِ». وقد قرنت بعض الأحاديث بين إتقان الوضوء الذي يعد حركات نتعبد الله بها، وبين ومغفرة الذنوب ودخول الجنة، فقد جاء في الأحاديث مَنْ تَوَضَّأَ هَكَذَا غُفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ...^{٢٦}، فقولها: " مَنْ تَوَضَّأَ هَكَذَا " فيه دلالة على حركات قام بها الرسول صلى الله عليه وسلم أمام الصحابة للتعليم، وكلما أدى المسلم الحركات بإتقان كلما كانت نسبة الذكاء الحركي عنده أعلى، وبالتالي يكون عمله أتم وأجره أعظم عند الله. وكذلك الأحاديث التي فصلت في كيفية الصلاة نجد أنها ذكرت بعض الحركات التي تعد من أركان الصلاة، ولا تصح الصلاة إلا بها، مثل: تكبيرة الإحرام، والقيام، والركوع، والقِيَام، والسجود، والتسليمتين، فكل هذه حركات بحاجة إلى إتقان، وأي خلل في هذه الحركات يؤدي إلى خلل في الصلاة، فقد ورد في حديث أبي هريرة: أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ دَخَلَ الْمَسْجِدَ فَدَخَلَ رَجُلٌ، فَصَلَّى، فَسَلَّمَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَدْ وَقَالَ: «ارْجِعْ فَصَلِّ، فَإِنَّكَ لَمْ تُصَلِّ»، فَارْجَعَ بِصَلَاتِهِ كَمَا صَلَّى...، فَقَالَ: «إِذَا قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَكَبِّرْ، ثُمَّ اقْرَأْ مَا تيسَّرَ مَعَكَ مِنَ الْقُرْآنِ، ثُمَّ ارْكَعْ حَتَّى تَطْمِئِنَّ رَاكِعًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَعْدِلَ قَائِمًا، ثُمَّ اسْجُدْ حَتَّى تَطْمِئِنَّ سَاجِدًا، ثُمَّ ارْفَعْ حَتَّى تَطْمِئِنَّ جَالِسًا...»^{٢٧}، فعند النظر في الحديث الشريف نجد أنه لا يمكن إتقان الصلاة إلا بحركات متعبد بها، وفي حال حدوث أي خلل في هذه الحركات فإن الصلاة تبطل، وهذا ما دل عليه قول النبي صلى الله عليه وسلم ارجع فصل فإنك لم تصل، وقد عد الرسول صلى الله عليه وسلم المشي إلى الصلاة التي هي حركات عبادة يؤجر عليها العبد، فعَنْ أَبِي مُوسَى، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «أَعْظَمُ النَّاسِ أَجْرًا فِي الصَّلَاةِ أَبْعَدُهُمْ، فَأَبْعَدُهُمْ مَمْسِي...»^{٢٨}، وقد ذكر الصحابة أن النبي الكريم كان يذهب إلى الصلاة ماشياً وراكباً وكل ذلك فيه دلالة على الحركة، فقد ورد عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَأْتِي مَسْجِدَ قُبَاءٍ رَاكِبًا وَمَاشِيًا»^{٢٩}، وفي عبادة الحج حركات متعددة، وهي أيضاً بحاجة إلى إتقان، فقد ورد عَنْ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: تَمَتَّعَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ، بِالْغُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ وَأَهْدَى... فَلَيَطُفُ بِالْبَيْتِ وَبِالصَّفَا وَالْمَرْوَةِ، وَلْيَقْصُرْ وَلْيَحْلِلْ، ثُمَّ لِيَهْلِ بِالْحَجِّ، فَمَنْ لَمْ يَجِدْ هَدْيًا، فَلْيَصُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةً إِذَا رَجَعَ إِلَى أَهْلِهِ». فَطَافَ حِينَ قَدِمَ مَكَّةَ، وَاسْتَلَمَ الرُّكْنَ أَوَّلَ شَيْءٍ، ثُمَّ حَبَّ ثَلَاثَةَ أَطْوَافٍ وَمَشَى أَرْبَعًا، فَارْكَعَ حِينَ قَضَى طَوَافَهُ بِالْبَيْتِ عِنْدَ الْمَقَامِ رَكَعَتَيْنِ، ثُمَّ سَلَّمَ فَأَنْصَرَفَ فَأَتَى الصَّفَا، فَطَافَ بِالصَّفَا وَالْمَرْوَةِ سَبْعَةَ أَطْوَافٍ، ثُمَّ لَمْ يَحْلِلْ مِنْ شَيْءٍ حَرَّمَ مِنْهُ حَتَّى قَضَى حَجَّهُ، وَنَحَرَ هَدْيَهُ يَوْمَ النَّحْرِ، وَأَفَاضَ فَطَافَ بِالْبَيْتِ، ثُمَّ حَلَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَرَّمَ مِنْهُ، وَفَعَلَ مِثْلَ مَا فَعَلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ أَهْدَى وَسَاقَ الْهَدْيَ مِنَ النَّاسِ^{٣٠}، يتبين لنا أن في عبادة الحج أيضاً حركات، هي من أركان الحج لا يستطيع الحاج أداء الحج إلا بها، فلا يصح الحج إلا بالطواف حول الكعبة سبعة أشواط، والسعي بين الصفا والمروة سبعة أشواط، وكلها حركات نتعبد الله بها، وكلما أتمن العبد هذه الحركات كان نسبة ذكاه الحركي أكبر؛ لأن الذكاء الحركي نسب

وبمقدار إتقانك للعمل الذي تقوم به تكون قدرتك في الذكاء الحركي، وفي مجال الذكر نجد أن هناك بعض الحركات وردت عند ذكر الله وهي عقد الأنامل، فقد ورد في حديث "يسيرة"، وكانت من المهاجرات، قالت: قال لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم: «عَلَيْكُمْ بِالنَّسِيحِ وَالتَّهْلِيلِ وَالتَّقْدِيسِ، وَاعْقِدْنَ بِالْأَنَامِلِ»^{٣١}، وفي حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنهما: "رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَغْقِدُ النَّسِيحَ"^{٣٢}، وقد بين العلامة ابن علان الصديقي أن العقد بالأصابع يحتمل أن المراد العقد بنفس الأنامل، أو بجملة الأصابع، وبين أن العقد بالمفاصل أن يضع إبهامه في كل ذكر على مفصل، والعقد بالأصابع أن يعقدها ثم يفتحها، ثم ذكر بأنه في شرح المشكاة الأمر واسع ويحتمل هينات متعددة^{٣٣}، فبذلك نجد أن عقد الأنامل هي حركات يقوم بها الإنسان عند ذكره لله وإن اختلفت هذه الحركات بالكيفية إلا أنها كلها تكون باليد.

المطلب الرابع: الذكاء الحركي في العلم والتعليم في ضوء السنة النبوية.

بالرغم من أن العلم والتعليم يعتمدان على الذكاء المنطقي الفكري، إلا أنهما لا يستغنيان عن الذكاء الحركي الجسمي، فقد استخدم الرسول صلى الله عليه وسلم أحيانا الحركة مع التعليم، فقد ورد عن ابن عباس رضي الله عنهما، قال: قَدِمَ وَقَدْ عَبِدَ الْقَيْسُ فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّا هَذَا الْحَيَّ مِنْ رِبْعَةٍ، بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ كُفَّارٌ مُضَرٌّ، فَلَسْنَا نَصِلُ إِلَيْكَ إِلَّا فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ، فَمَرَرْنَا بِأَمْرِ نَأْخُذُ بِهِ وَنَدْعُو إِلَيْهِ مِنْ وَرَاءِنَا، قَالَ: "أَمُرُكُمْ بِأَرْبَعٍ، وَأَنْهَاكُمْ عَنْ أَرْبَعٍ، الْإِيمَانُ بِاللَّهِ: شَهَادَةُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، - وَعَقْدُ يَدَيْهِ"^{٣٤}، فالعقد باليد حركة فعلها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليعلم الصحابة مجموعة من الأمور وبعدها لهم، ويضاف إلى ذلك أن القيام بعملية الكتابة للعلم هي حركة بحد ذاتها وهي بحاجة إلى إتقان، فقد جاء في حديث حذيفة رضي الله عنه، قال: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «اَكْتُبُوا لِي مَنْ تَلَفَّظَ بِالإِسْلَامِ مِنَ النَّاسِ»، فَكُتِبَتْ لَهُ أَلْفَا وَخَمْسُونَ مِائَةً رَجُلًا...^{٣٥}، وفي حديث عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ، رضي الله عنه، قَالَ: "بَيْنَمَا نَحْنُ جُلُوسٌ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ طَلَعَ حَتَّى جَلَسَ إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَسْنَدَ رِجْلَيْهِ إِلَى رِجْلَيْهِ، وَوَضَعَ كَفَّيْهِ عَلَى فَخْذَيْهِ وَقَالَ: يَا مُحَمَّدُ أَخْبِرْنِي عَنِ الْإِسْلَامِ، ثُمَّ قَالَ: يَا عُمَرُ، أَتَدْرِي مِنَ السَّائِلِ قُلْتُ: اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَغْلَمُ قَالَ: فَإِنَّهُ جَبْرِيلُ أَتَأْكُمُ يُعَلِّمُكُمْ دِينَكُمْ"^{٣٦}، فإسناد الركبتين إلى الركبتين ووضع الكفين على الفخذين كلها حركات فعلها جبريل عليه السلام للفت انتباه الصحابة إلى الأسئلة التي كان الهدف منها تعليمهم أمور دينهم، وفي حديث أبي ذرَّ بيان لحركة الغدو والذهاب لطلب العلم الذي يؤجر عليه العبد، فهذه الحركة تدل على الذكاء الحركي، قَالَ: لِي رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «يَا أَبَا ذَرٍّ، لَأَنْ تَعْدُو فَتَعْلَمَ آيَةً مِنْ كِتَابِ اللَّهِ، خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تُصَلِّيَ مِائَةَ رَكْعَةٍ، وَلَأَنْ تَعْدُو فَتَعْلَمَ بَابًا مِنَ الْعِلْمِ، عَمَلٌ بِهِ أَوْ لَمْ يَعْمَلْ، خَيْرٌ مِنْ أَنْ تُصَلِّيَ أَلْفَ رَكْعَةٍ»^{٣٧}.

ويشمل الذكاء الحركي الرسم والنكت فهو يحتاج إلى استخدام وسلم: بصورة كبيرة جدا، وبشكل صحيح وكلما كان عند الشخص إتقان لهذه المهارات كلما كان يمتلك قدرا أكبر من الذكاء الحركي، وقد استخدم الرسول صلى الله عليه وسلم هذا الأسلوب في التعليم، ومن الأمثلة على ذلك حديث ابن عباس، قال: "خط رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأرض أربعة خطوط، قال: أتدرون ما هذا؟ فقالوا: الله ورسوله أعلم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أفضل نساء أهل الجنة: خديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد، وآسية بنت مزاحم امرأة فرعون، ومريم ابنة عمران"^{٣٨}، فالخط على الأرض حركة قام بها رسول الله صلى الله عليه وسلم للفت انتباه الصحابة وتعليمهم.

المطلب الخامس: الذكاء الحركي في المهن والأعمال في ضوء السنة النبوية.

تعد المهن من الأعمال التي تحتاج إلى الذكاء الحركي حتى يتمكن من إتقانها، ومن المهن التي بحاجة إلى ذلك مهنة البناء فقد ورد في حديث أبي سعيد عن بناء المسجد فقال: كُنَّا نَنْقُلُ لَبَنَ الْمَسْجِدِ لَبَنَةً لَبَنَةً، وَكَانَ عَمَّارٌ يَنْقُلُ لَبْنَتَيْنِ لَبْنَتَيْنِ، فَمَرَّ بِهِ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَمَسَحَ عَنْ رَأْسِهِ الْعُبَّارَ، وَقَالَ: «وَيْحَ عَمَّارٍ...»^{٣٩} فعند النظر إلى عمل عمار رضي الله عنه بقيامه بحمل لبنتين عند تنفيذ البناء للمسجد وقدرته في ذلك، يرتبط بالإمكانات الموجودة لديه وكل ذلك مرتبط بمسألة الذكاء الحركي ونسبة وجودها لديه، وعن البراء بن عازب، قَالَ: رَأَيْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْخَنْدَقِ يَنْقُلُ مَعَنَا التُّرَابَ، وَهُوَ يَقُولُ: «وَاللَّهِ لَوْلَا اللَّهُ مَا اهْتَدَيْنَا»،^{٤٠} ومن المهن أيضا التي بحاجة إلى حركة مهنة التجارة، وقد امتنن زكريا عليه السلام هذه المهنة، فعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «كَانَ زَكْرِيَّا نَجَّارًا»^{٤١}، وتعد الأعمال اليدوية من الأعمال التي تعتمد على الذكاء الحركي، ومنها أعمال الخياطة والنسيج وغيرها، فعَنْ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُثْمَةَ، عَنْ رَائِظَةَ امْرَأَةِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ، وَأُمِّ وَلَدِهِ، وَكَانَتْ امْرَأَةً صَنَاعَ الْيَدِ، قَالَ: فَكَانَتْ تُنْفِقُ عَلَيْهِ وَعَلَى وَلَدِهِ مِنْ صَنْعَتِهَا، فَقَالَتْ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي امْرَأَةٌ ذَاتُ صَنْعَةٍ أَبِيعُ مِنْهَا، وَلَيْسَ لِي وَلَا لَوْلَدِي وَلَا لِرَوْحِي نَفَقَةٌ غَيْرَهَا.^{٤٢} قال السندي: قوله: وكانت امرأة صناعة، أي: تصنع باليدين وتكسب، وهذا اللفظ مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، يقال: رجل صناع وامرأة صناع، إذا كان لهما صنعة يعملانها بأيديهم ويكسبانها^{٤٣}، وقد بينت عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد عمل ببغض الأعمال التي تعتمد على الذكاء الحركي اليدوي، مثل: قيامه بخياطة ثوبه، وخصف نعله، فعَنْ عَائِشَةَ، أَنَّهَا سُئِلَتْ مَا كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَعْمَلُ فِي بَيْتِهِ قَالَتْ: "كَانَ يَخِيظُ ثَوْبَهُ، وَيَخْصِفُ نَعْلَهُ"^{٤٤}، فمهنة الخياطة والنسج كلها مهن

تعتمد على حركة اليد ومدى المهارة في حركتها واتقانها، وكل ذلك يدخل في الذكاء الحركي، ومن المهن التي تعتمد على الذكاء الحركي مهنة الرعي، وهي مهنة الأنبياء فعن أبي هريرة، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: " مَا بَعَثَ اللَّهُ نَبِيًّا إِلَّا رَاعِي غَنَمٍ " قَالُوا: وَأَنْتَ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ فَقَالَ: " نَعَمْ كُنْتُ أَرْعَى بِالْقَرَارِيطِ "٤٥، فمثل هذه المهنة يحتاج الى حركة كبيرة، كي يتمكن من الإنسان من القيام بعمله على خير وجه، وكل ذلك يدخل في الذكاء الحركي.

وفي مجال مهنة التمريض التي هي بحاجة إلى ذكاء حركي لإتقانها، ما ورد عن الرُّبَيْعِ بْنِ مُعَوَّذٍ، قَالَ: « كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نُسْقِي وَنُدَاوِي الْجُرْحَى، وَنُرْزُقُ الْقَتْلَى إِلَى الْمَدِينَةِ »٤٦، فمهارة النساء في القيام بمثل هذه المهام وتنفيذها من: سقي للمجاهدين، ومداواة للجرحى، وحمل للموتى للمدينة، يظهر لنا مدى الذكاء الحركي عندهن للقيام بمثل هذه المهام على خير وجه، فالنجاح في هذه المهمات في أثناء القتال فيه دلالة على هذا النوع من الذكاء.

فبذلك نجد أن الذكاء الحركي يدخل في جميع أنواع المهن فلا تكاد تخلو مهنة من المهن من هذا النوع من الذكاء فقد ورد عن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: " لَأَنْ يَأْخُذَ أَحَدُكُمْ حَبْلَهُ ثُمَّ يَغْدُو- أَحْسِبُهُ قَالَ: إِلَى الْجَبَلِ- فَيُخْطِطُ، فَيَبِيعُ، فَيَأْكُلُ وَيَتَصَدَّقُ، خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَسْأَلَ النَّاسَ "٤٧، فبمجرد الذهاب والغدو الى العمل الذي هو حركة يقوم بها من يقوم بعمل أو يسعى له، يعد من الذكاء الحركي، وكذلك السعي على الأرامل والمساكين يعتمد على الحركة من أجل القيام بأمور هؤلاء والعناية بهم ورعاية شؤونهم، وكل ذلك يدخل في الذكاء الحركي، فعن أبي هريرة، قَالَ: قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «السَّاعِي عَلَى الْأَرْمَلَةِ وَالْمَسْكِينِ، كَالْمُجَاهِدِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، أَوْ الْقَائِمِ اللَّيْلَ الصَّائِمِ النَّهَارَ»٤٨.

المطلب السادس: الذكاء الحركي في الرياضة، وتعلم فنون القتال.

تعد ممارسة الفنون القتالية والرياضة وإتقانها نوع من الذكاء الحركي، فهناك أنواع متعددة من الرياضات والفنون القتالية كلها تعتمد على الذكاء الحركي، فمهارة استخدام السلاح على اختلاف أنواعه، والدقة في الرمي خاصة، بحاجة إلى ذكاء حركي، وكلما كان الإتقان لهذه المهارات كلما كانت نسبة الذكاء الحركي أكبر، وغالب الفنون القتالية تعتمد على هذا النوع من الذكاء، فقد ورد في حديث سلمة بن الأكوع رضي الله عنه، قَالَ: " مَرَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى نَفَرٍ مِنْ أَسْلَمَ يَنْتَضِلُونَ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « ازْمُوا بَنِي إِسْمَاعِيلَ، فَإِنْ أَبَاكُمْ كَانَ زَامِيًا ازْمُوا، وَأَنَا مَعَ بَنِي فَلَانٍ » قَالَ: فَأَمْسَكَ أَحَدُ الْقَرِيقَيْنِ بِأَيْدِيهِمْ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « مَا لَكُمْ لَا تَزْمُونَ؟ »، قَالُوا: كَيْفَ نَزْمِي وَأَنْتَ مَعَهُمْ؟ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: « ازْمُوا فَإِنَّا مَعَكُمْ كُلُّكُمْ »٤٩.

ومن الأمور التي تساعد على اكتساب الذكاء الحركي الممارسة للتمارين الرياضية، ومنها رياضة اللعب بالحرا، فقد ورد عن أبي هريرة رضي الله عنه، قَالَ: تَبَيَّنَا الْحَبَشَةُ يَلْعَبُونَ عِنْدَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِحَرَابِهِمْ، دَخَلَ عُمَرُ فَأَهْوَى إِلَى الْخَصَى فَخَصَبَهُمْ بِهَا، فَقَالَ: «دَعَهُمْ يَا عُمَرُ»...٥٠، ومنها أيضا رياضة السباق على الخيل، فقد ورد عن ابن عمر رضي الله عنهما، قَالَ: «أَجَزَى النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا ضُمِرَ مِنَ الْخَيْلِ مِنَ الْحَفَإِيَاءِ إِلَى ثَنِيَّةِ الْوَدَاعِ، وَأَجَزَى مَا لَمْ يُضْمَرْ مِنَ الثَّنِيَّةِ إِلَى مَسْجِدِ بَنِي زَرْقٍ»٥١، وقد سبق أعرابي النبي صلى الله عليه وسلم فسبق الأعرابي الرسول صلى الله عليه وسلم فعن أنس رضي الله عنه، قَالَ: " كَانَ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَاقَةٌ تُسَمَّى الْعُضْبَاءُ، لَا تُسَبِّقُ... فَجَاءَ أَعْرَابِيٌّ عَلَى قَعُودٍ فَسَبَّقَهَا، فَشَقَّ ذَلِكَ عَلَى الْمُسْلِمِينَ حَتَّى عَزَفَهُ، فَقَالَ: «حَقَّقَ عَلَى اللَّهِ أَنْ لَا يَزْتَفِعَ شَيْءٌ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا وَوَضَعَهُ»

وقد سابت السيدة عائشة رسول الله عليه وسلم في رياضة الجري، وهي رياضة تعتمد على الحركة الجسدية، فعن عائشة رضي الله عنها، أَنَّهَا كَانَتْ مَعَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَفَرٍ قَالَتْ: فَسَابَقْتُهُ فَسَبَقْتُهُ عَلَى رَجُلِي، فَلَمَّا حَمَلْتُ اللَّحْمَ سَابَقْتُهُ فَسَبَقَنِي فَقَالَ: «هَذِهِ بَيْتُكَ السَّبَقَةُ»٥٢، فبذلك نجد أن الذكاء الحركي يدخل في كل فنون القتال التي لا تخلو من الحركة، ويدخل في الرياضات المختلفة التي كلها تعتمد على الحركة.

المطلب السابع: الآثار المترتبة على استخدام الذكاء الحركي.

أولاً: الآثار الدينية.

للذكاء الحركي في ضوء السنة النبوية آثار دينية متعددة تتمثل فيما يلي:

- يربي الذكاء الحركي عند المسلم حب الإتقان للأعمال الحركية الموكلة إليه، وذلك امتثالا لقوله صلى الله عليه وسلم في حديث عائشة رضي الله عنها: " إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمِلَ أَحَدُكُمْ عَمَلًا أَنْ يُثَقِّنَهُ "٥٣.
- الإيمان بوجوب بذل كل ما بوسعنا للقيام بما أوجبه الله علينا من أعمال حركية، سواء في العبادات، أم في المعاملات، أم المهن.... الخ.

- الإيمان بوجود علاقة وثيقة بين نسبة الذكاء الحركي لدى الإنسان والأجر والثواب، فبمقدار إتقانك لأعمالك يكون الجزاء والثواب.
 - الإيمان بأن الخير والبركة بالعمل والحركة، وليس بالكسل والخمول؛ فلذلك استعاذ الرسول صلى الله عليه وسلم من الكسل والخمول.
 - تنمية حب العمل الحركي والجسدي عند المسلم، وذلك التزاما بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم.
 - تنمية الأخلاق الفاضلة عند أصحاب الذكاء الحركي، من حب للتعاون، والتضحية، والشجاعة، والصبر، والسعي في الخير في المجتمع، والشعور بالمسؤولية، وعظم الأمانة التي تقع على عاتق العبد المسلم.
- ثانيا: الآثار النفسية.**
- يترتب على استخدام الذكاء الحركي آثار نفسية، تتمثل في: تعزيز الثقة بالنفس، من خلال مجموعة من الأمور منها:
 - اكتساب المهارات الحركية اللازمة التي ترفع من كفاءة الفرد، وقدراته العملية، مما يكون له دور في إكساب الشخص الثقة بالنفس وتعزيزها.
 - تعدد الأنشطة الحركية التي يكون لها دور في بناء الثقة في النفس، فالذكاء الحركي يشمل أنشطة متعددة تشمل: العبادات والمعاملات، والفنون القتالية، والرياضة، والتعليم وغير ذلك، وكلها تسهم في بناء الثقة بالنفس وتنميتها.
 - للذكاء الحركي أثر كبير على النفس فهو يولد شعورا لدى الإنسان بأن الحركة خير من الكسل والخمول، وذلك تحقيقا للأحاديث النبوية التي حثت على السعي والغدو وعدم الكسل.
 - تحريك همة النفس للقيام بالأعمال الشرعية التي أوجبها الله على الإنسان، التزاما بأمر الله تعالى.
 - تعديل مزاج الإنسان وتغيير نفسيته وذلك بتحسين حالته النفسية بالحركة، وعدم السكون وقد حث الرسول صلى الله عليه وسلم على تعلم الرمي بقوله في حديث سعد رضي الله عنه: "عَلَيْكُمْ بِالرَّمْيِ فَإِنَّهُ خَيْرٌ أَوْ مِنْ خَيْرِ لَهْوِكُمْ"^{٥٤}.
- ثالثا: الآثار الجسمية والصحية.**
- توفير الطاقة اللازمة للإنسان والتي تساعد في حياته اليومية.
 - يحسن مهارات الإنسان الحركية، وذلك بإعطاء مرونة وقوة عالية للجسم، بحيث يجعل الإنسان قادر على التحكم بجسمه، وقوته، وسرعته، وتوازنه بشكل كبير.
 - يعطي الذكاء الحركي دورا مهما في تنمية الدماغ والعقل، فيجعل استعمال الجسم لحل مشكلات معينة أمرا ممكنا.
 - للحركة دور في تحسين العمليات المعرفية للإنسان، عن طريق التنسيق بين حركة الجسم وخاصة اليد وبين النظر.
 - للحركة دور في إزالة الفتور عن صاحبه، كما أشار إلى ذلك العيني^{٥٥} في تفسير حديث "عن ابن عمر قال: سمعتُ رسولَ الله- عليه السلام- يقول: " إِذَا نَعَسَ أَحَدُكُمْ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ فَلْيَتَحَوَّلْ مِنْ مَجْلِسِهِ ذَلِكَ إِلَى غَيْرِهِ"^{٥٦}.
 - للحركة دور كبير في حماية الإنسان من أمراض قلة الحركة والسمنة وإرهاق القلب التي تضعف الجسم وتوجد جيلا ضعيفا غير قادر على مواجهة المصاعب.
- رابعا: الآثار الفكرية والثقافية.**
- للذكاء الحركي آثار ثقافية وفكرية كبيرة، فقد كان الذكاء الحركي دافع للتأليف فيه، من النواحي التربوية والرياضية، ومن أهم الكتاب الذين ألفوا في الذكاء الحركي: حمزه الجبالي، في كتابه: " القدرات العقلية والجسدية الخارقة "، وهناك دراسة لغدير ستار عباس، بعنوان: " الذكاء الجسمي الحركي وعلاقته ببعض المهارات الأساسية بكرة السلة"، ودراسة أخرى للدكتور حيدر ناجي حبش وآخرون، بعنوان: " الذكاء الجسمي الحركي لمهارة المداولة والتهديف للاعبين منتخب جامعة الكوفة بكرة القدم للصالات"، ولا ننسى دور وسائل الإعلام المختلفة، من: صحف، ومجلات، وتلفاز، وإذاعة، ومواقع إلكترونية، فكلها لها دور كبير في الحديث حول الذكاءات المتعددة، ومنها: الذكاء الحركي واثره.
- خامسا: الآثار الاقتصادية.**

يترتب على استخدام الذكاء الحركي آثار اقتصادية متعددة، تتمثل في: تطوير القدرة على العمل وتنميته من خلال مجموعة من الأمور منها:

- أداء وظائف العمل الموكل بالإنسان، والتي يمكنه من خلالها الحصول على رزقه.
- يؤدي الذكاء الحركي إلى تأدية المهمة بشكل أفضل، وبالتالي قد يكون ذلك سببا في الترقية إلى ما هو أفضل.

٥. نتائج الدراسة

١. الذكاء الحركي هو أحد أنواع الذكاءات المتعددة التي ظهر مسماتها في العصر الحديث، ولها أصولها الشرعية في القرآن والسنة.
٢. اهتم كل من القرآن والسنة بالذكاءات المتعددة، ومنها: الذكاء الحركي فقد وردت كثير من الآيات والأحاديث التي تدل على ذلك.
٣. يعرف الذكاء الحركي بالقدرة على استخدام الجسم لأعضائه المختلفة والقيام بحركات متقنة في أي جانب من الجوانب.
٤. التعليم المستمر يساعد في إتقان الأعمال التي تعتمد على الحركة مثل التدريبات القتالية، والمهارات الرياضية، كما أن له دور في الكشف عن قدرات المتعلمين، ومواهبهم، وتوجيهها، وتنميتها.
٥. الذكاء الحركي يتطلب مهارات عالية من أجل الإتقان الحركي، وكلما كانت نسبة الذكاء الحركي أعلى كلما كان الإتقان أكثر، وهذه النسب مختلفة من شخص لأخر حسب قدراته وإتقانه.
٦. للذكاء الحركي دور في المساهمة في تكوين الشخصية بتزويدها بالقدر الأساسي من المهارات التي تكون شخصيته.
٧. الذكاء الحركي له دور في إعطاء الشخص القدرة على حل المشكلات.
٨. اهتمام السنة النبوية بالذكاء الحركي على اختلاف صوره وأنواعه.
٩. شمول الذكاء الحركي لجوانب متعددة منها: العبادات، والمعاملات، والفنون القتالية والرياضية، والمهن.
١٠. كل صور الذكاء الحركي فيها استخدام للمهارات الجسمية في العمل الديني والدنيوي.
١١. الربط بين إتقان المهارات الحركية وبين الجزاء الأخروي.
١٢. لاستخدام الذكاء الحركي آثار منها: آثار دينية وآثار فكرية وثقافية، وآثار اقتصادية، وآثار نفسية، وآثار صحية وجسمية.

بيان تضارب المصالح

يقر جميع المؤلفين أنه ليس لديهم أي تضارب في المصالح.

المراجع

- ابن القَطَّاع، علي بن جعفر. (١٩٨٣). *كتاب الأفعال* (ط ١). عالم الكتب.
- ابن حنبل، أحمد بن محمد. (١٩٩٨). *مسند أحمد* (ط ١)، تحقيق السيد أبو المعاطي النوري) عالم الكتب - بيروت.
- ابن سيده، علي بن إسماعيل. (١٩٩٦). *المخصص* (ط ١)، تحقيق خليل إبراهيم جفال). دار إحياء التراث العربي - بيروت.
- ابن فارس، أحمد. (١٩٧٩). *معجم مقاييس اللغة* (تحقيق عبد السلام محمد هارون)، دار الفكر.
- ابن ماجه، محمد بن يزيد. (١٩٨٠). *سنن ابن ماجه* (تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي). دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي.
- أبو داود، سليمان بن الأشعث. (١٩٧٩). *سنن أبي داود* (تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد). المكتبة العصري، صيدا - بيروت.

البخاري، محمد بن إسماعيل. (٢٠٠١). *الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وسلم وسننه وأيامه صحيح البخاري* (ط ١)، تحقيق محمد بن ناصر الناصر). دار طوق النجاة. (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي).

اليزار، أحمد بن عمرو. (٢٠٠٩). *مسند اليزار المنشور باسم البحر الزخار* (ط ١)، تحقيق محفوظ الرحمن زين الله، وعادل بن سعد، وصبر يعبد الخالق الشافعي). مكتبة العلوم والحكم.

البيهقي، أحمد بن الحسين. (١٩٨٩). *شعب الإيمان* (ط ١)، تحقيق السعيد بسيوني زغلول). دار الكتب العلمية.

الترمذي، محمد بن عيسى. (١٩٧٥). *سنن الترمذي* (ط ٢)، تحقيق أحمد محمد شاكر، محمد فؤاد عبد الباقي، وإبراهيم عطوة عوض). شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي.

الرازي، محمد بن أبي بكر. (١٩٩٩). *مختار الصحاح* (ط ٥)، تحقيق يوسف الشيخ محمد). المكتبة العصرية - الدار النموذجية، صيدا-بيروت.

السندي، محمد بن عبد الهادي. (د.ت). *حاشية السندي على سنن ابن ماجه* (ط ٢)، تحقيق كفاية الحاجة في شرح سنن ابن ماجه). دار الفكر.

الصدقي، محمد بن علان. (د.ت). *الفتوحات الربانية على الأذكار النواوية*. جمعية النشر والتأليف الأزهرية.

الصنعاني، محمد بن إسماعيل. (٢٠١١). *التنوير شرح الجامع الصغير* (ط ١)، تحقيق محمد إسحاق محمد إبراهيم). مكتبة دار السلام.

الطبراني، سليمان بن أحمد. (د.ت). *المعجم الأوسط* (تحقيق طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني). دار الحرمين.

الطبراني، سليمان بن أحمد. (د.ت). *المعجم الصغير*. دار الكتب العلمي، بيروت - لبنان.

الطحاوي، أحمد بن محمد. (١٩٩٤). *شرح مشكل الآثار* (ط ١)، تحقيق شعيب الأرناؤوط). مؤسسة الرسالة.

عدس، محمد عبد الرحيم. (د.ت). *الذكاء من منظور جديد*. دار الفكر.

العيني، محمود بن أحمد. (١٩٩٩). *شرح سنن أبي داود* (تحقيق أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصري). مكتبة الرشد.

مختار، أحمد. (٢٠٠٨). *معجم اللغة العربية المعاصرة* (ط ١). عالم الكتب.

مسلم، مسلم بن الحجاج. (د.ت). *المسند الصحيح المختصر بنقل العدل عن العدل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم* (تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي). دار إحياء التراث العربي.

١ ابن فارس، أحمد، معجم مقاييس اللغة، ت: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، ج ٢، ص ٣٥٧ - ٣٥٨.

٢ ابن سيده، علي بن إسماعيل، المخصص، ت: خليل إبراهيم جفال، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط: ١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م، ج ١، ص ٢٥٥.

٣ مختار، أحمد، معجم اللغة العربية المعاصرة، عالم الكتب، ط: ١، ١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م، ج ١، ص ٨١٧.

٤ ابن فارس، أحمد، معجم مقاييس اللغة، ت: عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ١٣٩٩هـ - ١٩٧٩م، ج ٢، ص ٤٥٥.

٥ ابن القُطَّاع، علي بن جعفر، كتاب الأفعال، عالم الكتب، ط: ١، ١٤٠٣هـ - ١٩٨٣م، ج ١، ص ٢٣٥.

٦ الرازي، محمد بن أبي بكر، مختار الصحاح، ت: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية - الدار النموذجية، بيروت - صيدا، ط: ٥، ١٤٢٠هـ / ١٩٩٩م، ج ١، ص ٧١.

٧ عدس، محمد عبد الرحيم، الذكاء من منظور جديد، عمان، دار الفكر، ص ٢٣.

٨ مسلم، مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، كتاب الأمانة، باب فضل الرمي والحث عليه، ج ٣، ١٥٢٢، رقم: (١٩١٧).

٩ اليزار، أحمد بن عمرو، مسند اليزار المنشور باسم البحر الزخار، ت: محفوظ الرحمن زين الله، (حقق الأجزاء من ١ إلى ٩)، وعادل بن سعد (حقق الأجزاء من ١٠ إلى ١٧)، وصبري عبد الخالق الشافعي (حقق الجزء ١٨)، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، ط: ١، (بدأت ١٩٨٨م، وانتهت ٢٠٠٩م)، ج ٣، ص ٣٤٦، رقم: (١١٤٦)، قال الخطيب: إسناده حسن، وصححه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة.

١٠ النسلان هو: الإسراع في المشي.

١١ ابن خزيمة، محمد بن إسحاق، صحيح ابن خزيمة، ت: د. محمد مصطفى الأعظمي، المكتب الإسلامي - بيروت، كتاب المناسك، باب استحباب النسل في المشي عند الإعياء من المشي ليخف الناسل ويذهب بعض الإعياء عنه ج ٤، ص ١٤٠، رقم: (٢٥٣٧)، قال الأعظمي: إسناده صحيح.

- ١٢ البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة (مصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي)، ط: ١، ١٤٢٢ هـ، كتاب الجهاد والسير، باب التحريض على الرمي، ج ٤، ص ٣٨، (رقم: ٢٨٩٩).
- ١٣ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب هل يقال مسجد بني فلان، ج ١، ص ٩١، (رقم: ٤٢٠).
- ١٤ الطبراني، سليمان بن أحمد، المعجم الصغير، دار الكتب العلمية بيروت - لبنان، ج ٢، ص ٢٧٥، (رقم: ١١٥٨).
- ١٥ أبو داود، سليمان بن الأشعث، سنن أبي داود، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، كتاب الأدب، باب ما يقال عند الغضب، ج ٤، ص ٢٤٩، (رقم: ٤٧٨٢)، قال الألباني: صحيح.
- ١٦ انظر: الصنعاني، محمد بن إسماعيل، التَّوْبَةُ شَرْحُ الْجَامِعِ الصَّغِيرِ، ت: د. محمد إسحاق محمد إبراهيم، مكتبة دار السلام، الرياض، ط: ١، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م، ج ٢، ص ١٥١.
- ١٧ البزار، أحمد بن عمرو، مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، ت: محفوظ الرحمن زين الله، (حقق الأجزاء من ١ إلى ٩)، وعادل بن سعد (حقق الأجزاء من ١٠ إلى ١٧)، وصبري عبد الخالق الشافعي (حقق الجزء ١٨)، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، ط: ١، (بدأت ١٩٨٨م، وانتهت ٢٠٠٩م)، ج ٣، ص ٣٤٦، (رقم: ١١٤٦)، قال الخطيب: إسناده حسن، وصححه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة.
- ١٨ مسلم، صحيح مسلم، كتاب القدر، باب في الأمر بالقوة وترك العجز والاستعانة بالله، ج ٤، ص ٢٠٥٢، (رقم: ٢٦٦٤).
- ١٩ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الدعوات، باب التعوذ من فتنة المحيا والممات، ج ٨، ص ٧٩، (رقم: ٦٣٦٧).
- ٢٠ مسلم، صحيح مسلم، كتاب الإمارة، باب فضل الرمي والحث عليه وذم من علمه ثم نسيه، ج ٣، ص ١٥٢٢، (رقم: ١٩١٩).
- ٢١ مسلم، صحيح مسلم، كتاب الجهاد والسير، باب غزوة ذي قرد وغيرها، ج ٣، ص ١٤٣٣، (رقم: ١٨٠٧).
- ٢٢ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب هل يقال مسجد بني فلان، ج ١، ص ٩١، (رقم: ٤٢٠).
- ٢٣ الترمذي، محمد بن عيسى، سنن الترمذي، ت: شاكر وآخرون، أبواب الجهاد، باب ما جاء في الرهان والسيق، ج ٤، ص ٢٠٥، (رقم: ١٧٠٠).
- ٢٤ الترمذي، محمد بن عيسى، سنن الترمذي، ت: أحمد محمد شاكر (ج ١)، ومحمد فؤاد عبد الباقي (ج ٢)، وإبراهيم عطوة عوض المدرس في الأزهر الشريف (ج ٤)، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي - مصر، ط: ٢، ١٣٩٥ هـ - ١٩٧٥ م، أبواب فضل الجهاد، باب ما جاء في فضل الرمي في سبيل الله، ج ٤، ص ١٧٤، (رقم: ١٦٣٨).
- ٢٥ الطبراني، سليمان بن أحمد، المعجم الأوسط، ت: طارق بن عوض الله بن محمد، عبد المحسن بن إبراهيم الحسيني، دار الحرمين - القاهرة، ج ٧، ص ٥٦، (رقم: ٦٨٣٥)، وقال: لم يُرو هذا الحديث عن الحكم إلا إسماعيل بن مسلم، ولا رواه عن إسماعيل إلا همام، تفرد به: محمد بن كثير، ولا يُروى عن كعب بن عجرة إلا بهذا الإسناد"، وقال الألباني: صحيح.
- ٢٦ مسلم، صحيح مسلم، كتاب الطهارة، باب فضل الوضوء والصلاة عقبه، ج ١، ص ٢٠٧، (رقم: ٢٢٩).
- ٢٧ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب وجوب القراءة للإمام والمأموم في الصلوات كلها، في الحضر والفر، وما يجهر فيها وما يخافت، ج ١، ص ١٥٢، (رقم: ٧٥٧).
- ٢٨ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الأذان، باب فضل صلاة الفجر في جماعة، ج ١، ص ١٣١، (رقم: ٦٥١).
- ٢٩ البخاري، صحيح البخاري، كتاب فضل الصلاة في مسجد مكة والمدينة، باب إتيان مسجد قباء ماشيا وراكبا، ج ٢، ص ٦١، (رقم: ١١٩٤).
- ٣٠ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الحج، باب من ساق البدن معه، ج ٢، ص ١٦٧، (رقم: ١٦٩١).
- ٣١ الترمذي، سنن الترمذي، ت: شاكر وآخرون، أبواب الدعوات، باب، ج ٥، ص ٥٧١، (رقم: ٣٥٨٣).
- ٣٢ الترمذي، سنن الترمذي، أبواب الدعوات، باب منه، ج ٥، ص ٤٧٨، (رقم: ٣٤١١).
- ٣٣ الصديقي، محمد بن علان، الفتوحات الربانية على الأذكار النووية، جمعية النشر والتأليف الأزهرية، ج ١، ص ٢٥٠.
- ٣٤ البخاري، صحيح البخاري، كتاب فرض الخمس، باب أداء الخمس من الدين، ج ٤، ص ٨١، (رقم: ٣٠٩٥).
- ٣٥ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب كتابة الإمام الناس، ج ٤، ص ٧٢، (رقم: ٣٠٦٠).
- ٣٦ مسلم، صحيح مسلم، كتاب الإيمان، باب بيان الإيمان والإسلام والإحسان، ج ١، ص ٣٦، (رقم: ٨).
- ٣٧ ابن ماجه، محمد بن يزيد، سنن ابن ماجه، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية - فيصل عيسى البابي الحلبي، باب فضل من تعلم القرآن وعلمه، ج ١، ص ٧٩، (رقم: ٢١٩)، وقال المنذري: إسناده حسن.
- ٣٨ ابن حنبل، أحمد بن محمد، مسند أحمد، ت: السيد أبو المعاطي النوري، عالم الكتب - بيروت، ط: ١، ١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م، (رقم: ٢٦٦٨)، ج ١، ص ٢٩٣، وفضائل الصحابة، (رقم: ١٣٣٩)، ج ٢، ص ٧٦٠.
- ٣٩ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب مسح الغبار في سبيل الله عن الرأس، ج ٤، ص ٢١، (رقم: ٢٨١٣).
- ٤٠ البخاري، صحيح البخاري، كتاب القدر، باب {وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنَّ هَذَا اللَّهُ} [الأعراف: ٤٣]، ج ٨، ص ١٢٧، (رقم: ٦٦٢٠).
- ٤١ مسلم، مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي - بيروت، كتاب الفضائل، باب في فضائل زكريا عليه السلام، ج ٤، ص ١٨٤٧، (رقم: ٢٣٧٩).
- ٤٢ ابن حنبل، أحمد بن محمد، مسند الإمام أحمد بن حنبل، ت: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد، وآخرون، إشراف: د. عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة، ط: ١، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م، ج ٢٥، ص ٤٩٤، (رقم: ١٦٠٨)، قال الأرنؤوط: حديث صحيح، وهذا إسناد حسن، ابن إسحاق، قد صرح بالتحديث هنا فانتفتت شبهة تدليس، وهو صدوق، وقد توبع، وبقي رجاله ثقات رجال الشيخين.
- ٤٣ السنيدي، محمد بن عبد الهادي، حاشية السنيدي على سنن ابن ماجه (كفاية الحاجة في شرح سنن ابن ماجه)، دار الفكر، ط: ٢، ج ١، ص ٥٦٣.
- ٤٤ ابن حنبل، أحمد، مسند أحمد، ج ٤٣، ص ٢٨٩، (رقم: ٢٦٢٣٩).
- ٤٥ الطحاوي، أحمد بن محمد، شرح مشكل الآثار، ت: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، ط: ١ - ١٤١٥ هـ، ١٤٩٤ م، ج ٣، ص ٢٩٥، (رقم: ١٢٥٧).

- ٤٦ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب مداواة النساء الجرحى في الغزو، ج٤، ص٣٤، (رقم: ٢٨٨٢).
- ٤٧ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الزكاة، باب قول الله تعالى: {لا يسألون الناس إلحافاً} [البقرة: ٢٧٣] وكم الغنى، ج٢، ص١٢٥، (رقم: ١٤٨٠).
- ٤٨ البخاري، صحيح البخاري، كتاب النفقات، باب فضل النفقة على الأهل، ج٧، ص٦٢، (رقم: ٥٣٥٣).
- ٤٩ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب التحريض على الرمي، ج٤، ص٣٨، (رقم: ٢٨٩٩).
- ٥٠ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب اللهو في الحراب ونحوها، ج٤، ص٣٨، (رقم: ٢٩٠١).
- ٥١ البخاري، صحيح البخاري، كتاب الجهاد والسير، باب السبق بين الخيل، ج٤، ص٣١، (رقم: ٢٨٦٨).
- ٥٢ أبو داود، سليمان بن الأشعث، سنن أبي داود، ت: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا - بيروت، كتاب الجهاد، باب في السباق على الأرجل، ج٣، ص٢٩، (رقم: ٢٥٧٨).
- ٥٣ البيهقي، أحمد بن الحسين، شعب الإيمان، دار الكتب العلمية - بيروت، ط: ١، ١٤١٠هـ، ت: محمد السعيد بسيوني زغلول، ج٤، ص٣٣٥، (رقم: ١٨٠٤)، وقال الألباني: حسن.
- ٥٤ البزار، أحمد بن عمرو، مسند البزار المنشور باسم البحر الزخار، ت: محفوظ الرحمن زين الله، (حقق الأجزاء من ١ إلى ٩)، وعادل بن سعد (حقق الأجزاء من ١٠ إلى ١٧)، وصبري عبد الخالق الشافعي (حقق الجزء ١٨)، مكتبة العلوم والحكم - المدينة المنورة، ط: ١، (بدأت ١٩٨٨م، وانتهت ٢٠٠٩م)، ج٣، ص٣٤٦، (رقم: ١١٤٦)، قال الخطيب: إسناده حسن، وصححه الألباني في سلسلة الأحاديث الصحيحة.
- ٥٥ العيني، محمود بن أحمد، شرح سنن أبي داود، ت: أبو المنذر خالد بن إبراهيم المصري، مكتبة الرشد - الرياض، ط: الأولى، ١٤٢٠هـ-١٩٩٩م، ج٤، ص٤٦٣.
- ٥٦ الترمذي، سنن الترمذي، أبواب الجمعة، باب فيمن ينعس يوم الجمعة أنه يتحول من مجلسه، ج٢، ص٤٠٤، (رقم: ٥٢٦)، قال الألباني: صحيح.